

Del 3 al 21 de maig

	Dimecres 3 maig	Dijous 4 maig	Divendres 5 maig	Dissabte 6 maig	Diuenge 7 maig	
MATI	<p>10 h <i>Masterclass</i>  <b>ELS NEGOCIADORS. COM CONSTRUIR LA PAU</b> (Espanya, Àustria, Suïssa) +                      ► <b>DEBAT MEDIADORS DE PAU amb Josep Morell i Marta Simó</b>                      Facultat d'Economia i Empresa, Universitat de Barcelona</p>			<p>12.30 h <i>Debat</i>  <b>VIOLÈNCIA SISTÈMICA ALS MITJANS AUDIOVISUALS</b>                      ► <b>CONVERSA amb l'autora i directora feminista, Ovidie. Periodista: Berta González Santo Tomás</b>                      Llibreria Jaime's</p>		
TARDA		<p>16 h <i>Salut Mental: Neurodiversitats EXTRAORDINÀRIES. UNIDAS EN LA NEURODIVERSIDAD</i> (Xile) + <b>SOBRE LA TOMBA DEL MEU PARE</b> (França)                      Cinemes Girona (Barcelona)</p>	<p>16 h <i>Guerra, Violència i Dones / Ruanda</i>  <b>PARAULES DE SILENCI</b> (França) + <b>LLARG CAMÍ A CASA</b> (Gran Bretanya)                      Cinemes Girona (Barcelona)</p>	<p>16 h <i>Migració / Mèxic</i>  <b>LO QUE QUEDA EN EL CAMINO</b> (Alemanya) + <b>LILI</b> (Puerto Rico)                      Cinemes Girona (Barcelona)</p>	<p>16 h <i>Dret a les Cures i Serveis Públics</i>  <b>TEMPS DESPIETATS - CANÇONS DE CURA</b> (Finlàndia) + <b>A L'ALTRA RIBA</b> (Canadà)                      Cinemes Girona (Barcelona)</p>	
		<p>18 h <i>En defensa de les dones d'Iran i d'Afganistan</i>  <b>INFANTS DE L'ORQUÍDIA BLANCA</b> (Iran) + <b>LES NENES</b> (Iran) + <b>KATVOMAN</b> (Iran) + <b>NO PODREU PARAR LA MÚSICA</b> (Afganistan) +                      ► <b>CINEFORUM</b>                      Cinemes Girona (Barcelona)</p>	<p>17.30 h <i>Medi Ambient / Filipines</i>  <b>DELIKADO</b> (EUA) + <b>AMANECE LA NOCHE MÁS LARGA</b> (Espanya)                      Cinemes Girona (Barcelona)</p>	<p>18 h <i>Abusos Policials i Violència Masclista</i>  <b>LA TURISTA CONTRA LA POLICIA FRANCESA</b> (França) + <b>CODI DE SILENCI</b> (Alemanya) +                      ► <b>CINEFORUM amb la directora</b>                      Cinemes Girona (Barcelona)</p>	<p>18 h <i>LGTBIQ+</i>  <b>LES FABULOSES</b> (Itàlia) + <b>PAPALLONA</b> (EUA)                      ► <b>CINEFORUM amb el director de Papallona</b>                      Cinemes Girona (Barcelona)</p>	
		<p>19.45 h <i>Conflictes Armats Cooperació</i>  <b>ELS NEGOCIADORS. COM CONSTRUIR LA PAU</b> (Espanya, Àustria, Suïssa) + <b>NO SIGUIS AMABLE</b> (Eslovènia)                      ► <b>CINEFORUM</b>                      Cinemes Girona (Barcelona)</p>	<p>19.30 h <i>Drets dels Animals</i>  <b>LLIBERTAT</b> (Bèlgica) + <b>NOMÉS SÓN NEGOCIS</b> (Grècia) +                      ► <b>CINEFORUM amb el director</b>                      Cinemes Girona (Barcelona)</p>	<p>20 h <i>Salut Mental: Trastorns Alimentaris</i>  <b>PETRICOR</b> (Espanya) + <b>KATVOMAN</b> (Iran) +                      ► <b>CINEFORUM amb la directora</b>                      Cinemes Girona (Barcelona)</p>	<p>19.30 h <i>Liurament de premis i cloenda. Guerra d'Ucraïna Multiculturalitat</i>  <b>L'AVÍS AL MUR</b> (Ucraïna) + <b>MALDITA</b> (Espanya)                      ★ <b>LLIURAMENT DE PREMIS</b>                      Cinemes Girona (Barcelona)                      ScreenBox Lleida</p>	
VESPRE		<p>19.30 h <i>Drets dels Animals</i>  <b>LLIBERTAT</b> (Bèlgica) + <b>NOMÉS SÓN NEGOCIS</b> (Grècia) +                      ► <b>CINEFORUM amb el director</b>                      Screenbox Lleida</p>	<p>20 h <i>LGTBIQ+</i>  <b>LES FABULOSES</b> (Itàlia) + <b>PAPALLONA</b> (EUA)                      Screenbox Lleida</p>	<p>20 h <i>Guerra, Violència i Dones, Genocidi Armeni / Armènia</i>  <b>L'ALBA DE L'AURORA</b> (Armènia, Lituània, Alemanya) + <b>LES NENES</b> (Iran)                      Screenbox Lleida</p>		
		<p>20.30 h <i>Guerra, Violència i Dones, Genocidi Armeni / Armènia</i>  <b>L'ALBA DE L'AURORA</b> (Armènia, Lituània, Alemanya) + <b>LES NENES</b> (Iran)                      Cinema Truffaut (Girona)</p>	<p>20 h <i>Abusos Policials i Violència Masclista</i>  <b>LA TURISTA CONTRA LA POLICIA FRANCESA</b> (França) + <b>CODI DE SILENCI</b> (Alemanya) +                      ► <b>CINEFORUM amb la directora</b>                      Cinema Truffaut (Girona)</p>			
NIT	<p>19.30 h <i>Inauguració</i>  <b>SIMFONIA PER UN MÓN NOU</b> (Espanya) +                      ★ <b>ACTES INAUGURACIÓ música en viu amb Roger Subirana</b>                      Cinemes Girona (Barcelona)                      ScreenBox Lleida</p>	<p>22 h <i>Drets dels Animals</i>  <b>PERSONA [NO] HUMANA</b> (Espanya) + 39 (Espanya)                      ► <b>Amb la presència del codirector i la protagonista</b>                      Cinemes Girona (Barcelona)</p>	<p>22.15 h <i>Conflictes, Mediació i Dones / Palestina-Israel</i>  <b>HOTEL SAVOY</b> (Israel) + <b>POCOS, BUENOS Y SEGUROS</b> (Espanya)                      ► <b>Amb la presència del director del curtmetratge</b>                      Cinemes Girona (Barcelona)</p>	<p>22.15 h <i>Guerra, Violència i Dones, Genocidi Armeni / Armènia</i>  <b>L'ALBA DE L'AURORA</b> (Armènia, Lituània, Alemanya) + <b>LES NENES</b> (Iran)                      Cinemes Girona (Barcelona)</p>		



Del 3 al 21 de maig

	Dilluns 8 de maig	Dimarts 9 de maig	Dimecres 10 de maig	Dijous 11 de maig	Divendres 12 de maig	Dissabte 13 de maig	Diumenge 14 de maig
MATÍ					9.30 h Sessió PRO EL CURT METRATGE, EINA DE SENSIBILITZACIÓ + ▶ ESTUDI DE CAS: Maldita amb Ivan Zahinos, Judith Colell i Sandra Balcells ▶ LA PRODUCCIÓ DE LES ONG amb Sandra Balcells Carne Basté Universitat Blanquerna	11.30 h Salut Mental: Trastorns Alimentaris PETRICOR (Espanya) + KATVOMAN (Iran) + ▶ CINEFORUM amb la directora Cercle de Lectura (Reus)	
TARDA			18 h Masterclass NO PODREU PARAR LA MÚSICA (Afganistan) + ▶ DEBAT Universitat de Lleida	17 h Masterclass PETRICOR (Espanya) + ▶ TRASTORNS ALIMENTARIS DEBAT amb la directora i Raquel Linares Universitat de Girona		18 h Mediació ELS NEGOCIADORS. COM CONSTRUIR LA PAU (Espanya, Àustria, Suïssa) ▶ CINEFORUM amb el productor i co-guionista Sala Zazie (Vilafranca)	
			18 h Drets Humans L'AVÍS AL MUR (Ucraïna) + MALDITA (Espanya) ★ ACTE INAUGURACIÓ Sala Zazie (Vilafranca)	18 h Drets Humans EXTRAORDINARIAS. UNIDAS EN LA NEURODIVERSIDAD (Xile) + SOBRE LA TOMBA DEL MEU PARE (França) Sala Zazie (Vilafranca)			
VESPRE				19 h LGTBIQ+ LES FABULOSES (Itàlia) + PAPALLONA (EUA) Cercle de Lectura (Reus)	19 h Guerra, Violència i Dones, Genocidi Armeni L'ALBA DE L'AURORA (Armènia, Lituània, Alemanya) + LES NENES (Iran) Cercle de Lectura (Reus)		
ONLINE	8/05 Inici de votació popular online per al ★ Premi IMPACTE! al Millor Curtmetratge (tancament de la votació diumenge 21 de maig a les 23.59h i anunci del guanyador dilluns 22 de maig)	FILMIN (llargs) · <a href="http://filmin.es">filmin.es</a> EXTRAORDINARIAS. UNIDAS EN LA NEURODIVERSIDAD (Xile) HOTEL SAVOY (Israel) L'AVÍS AL MUR (Ucraïna) LA TURISTA CONTRA LA POLICIA FRANCESA (França) LO QUE QUEDA EN EL CAMINO (Alemanya) PARAULES DE SILENCI (França) PERSONA [NO] HUMANA (Espanya) TEMPS DESPIETATS - CANÇONS DE CURA (Finlàndia)		IMPACTE (curts) · <a href="http://impactefilmfest.cat">impactefilmfest.cat</a> 39 (Espanya) AMANECE LA NOCHE MÁS LARGA (Espanya) CODI DE SILENCI (Alemanya) INFANTS DE L'ORQUÍDIA BLANCA (Iran) EL DIA QUE VAIG HAVER DE FER-ME ADULT KATVOMAN (Iran) LES NENES (Iran) LES VIOLÈNCIES NO EXISTEIXEN		LLARG CAMÍ A CASA (Gran Bretanya) LILI (Puerto Rico) MALDITA (Espanya) NO SIGUIS AMABLE (Eslovènia) PAPALLONA (EUA) POCOS, BUENOS Y SEGUROS (Espanya) SORORITAT. ESPAI. IGUALTAT SOS. SYSTEM OF SYSTEMS (Gran Bretanya)	



Dilluns 15 de maig

Dimarts 16 de maig

Dimecres 17 de maig

Dijous 18 de maig

Divendres 19 de maig

Dissabte 20 de maig

Diumenge 21 de maig

MATÍ

10.30 h *Masterclass (Data per confirmar)*  
Curtmetratges de l'Iran i l'Afganistan +  
▶ DEBAT HOMENATGE A LES DONES D'IRAN I AFGANISTAN  
Facultat d'Educació, Universitat de Barcelona

12.30 h *Masterclass*  
EL DIA QUE VAIG HAVER DE FER-ME ADULT +  
▶ DEBAT amb jove activista  
Facultat d'Educació, Universitat de Barcelona

VESPRE

19 h *Cineclub IMPACTE!*  
DARRERE ELS TITULARS  
▶ CINEFORUM amb la col·laboració del Col·legi de Periodistes i Cinema for Peace Foundation  
Cinemes Girona

▶ CINEFORUM online  
Pendent d'horari

▶ CINEFORUM online  
Pendent d'horari

ONLINE

**FILMIN** (llargs) · [filmin.es](http://filmin.es)  
EXTRAORDINARIAS. UNIDAS EN LA NEURODIVERSIDAD (Xile)  
HOTEL SAVOY (Israel)  
L'AVÍS AL MUR (Ucraina)  
LA TURISTA CONTRA LA POLICIA FRANCESA (França)  
LO QUE QUEDA EN EL CAMINO (Alemanya)  
PARAULES DE SILENCI (França)  
PERSONA [NO] HUMANA (Espanya)  
TEMPS DESPIETATS - CANÇONS DE CURA (Finlàndia)

**IMPACTE** (curts) · [impactefilmfest.cat](http://impactefilmfest.cat)  
39 (Espanya)  
AMANECE LA NOCHE MÁS LARGA (Espanya)  
CODI DE SILENCI (Alemanya)  
INFANTS DE L'ORQUÍDIA BLANCA (Iran)  
EL DIA QUE VAIG HAVER DE FER-ME ADULT  
KATVOMAN (Iran)  
LES NENES (Iran)  
LES VIOLÈNCIES NO EXISTEIXEN

**LLARG CAMÍ A CASA** (Gran Bretanya)  
LILI (Puerto Rico)  
MALDITA (Espanya)  
NO SIGUIS AMABLE (Eslovènia)  
PAPALLONA (EUA)  
POCOS, BUENOS Y SEGUROS (Espanya)  
SORORITAT. ESPAI. IGUALTAT  
SOS. SYSTEM OF SYSTEMS (Gran Bretanya)

23.59 h Tancament de votació popular online per al ★ Premi IMPACTE! al Millor Curtmetratge (anunci del guanyador dilluns 22 de maig)

